lobservatoire

du tourisme du pays de Brest

Note d'analyse - avril 2017

#43

IMPACT ÉCONOMIQUE DES FETES MARITIMES DE BREST 2016

88 % des professionnels du tourisme du pays de Brest se sont déclarés satisfaits de la saison 2016. Les fêtes maritimes ont contribué à ces bons résultats, en accueillant à la pointe bretonne 712 000 visiteurs. L'organisation de cet événement a généré plus de 21 millions d'euros de retombées financières pour l'ensemble de l'économie locale : hébergeurs, commerçants, restaurateurs, prestataires de services...





7/10
LA PROBABILITÉ
DE RETOUR
DES VISITEURS
À LA PROCHAINE
ÉDITION



₩ 88%

DE VISITEURS

SATISFAITS







29€ LA CONSOMMATION SUR SITE, UNE DÉPENSE EN HAUSSE



21,5M€

DE RETOMBÉES

ÉCONOMIQUES

DANS LE PAYS

DE BREST

FINANCÉ PAR
LA VILLE DE BREST ET BREST
MÉTROPOLE



8 € DANS L'ÉCONOMIE LOCALE



UN ÉVÈNEMENT MOTEUR POUR UN GRAND NOMBRE D'ACTEURS ÉCONOMIQUES

Orchestrées tous les quatre ans, les fêtes maritimes internationales de Brest représentent, avec le départ de la Route du Rhum à Saint-Malo, les événements maritimes phares en Bretagne. La dernière édition s'est déroulée du 13 au 19 juillet 2016. Avec 1 050 bateaux accueillis sous un grand soleil, 9 000 marins rassemblés, 1500 musiciens et 712 000 visiteurs, Brest 2016 a été un succès populaire. Quelles en ont été les retombées économiques dans le pays de Brest ?

UNE ATTRACTIVITÉ

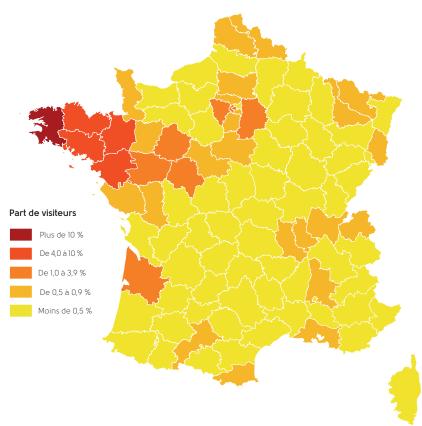
56 % des visiteurs résident en dehors du département, soit une part en progression continue depuis 2008. Cette tendance témoigne de la capacité de l'événement à attirer de nouveaux visiteurs. L'effet est particulièrement fort dans le grand Ouest: le public en provenance des autres départements bretons et des Pays de Loire est de plus en plus nombreux (24 % des visiteurs en 2016, soit 8 points de plus qu'en 2008). La proximité rend possible les déplacements à la journée, notamment pour les Costarmoricains et les Morbihannais.

Cette 7° édition des fêtes maritimes est synonyme de découverte pour 35 % des visiteurs, soit un résultat en progression de trois points.

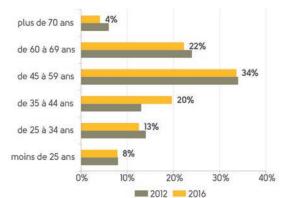


35 %
la part des visiteurs
à découvrir les fêtes maritimes

Origine de la clientèle française de Brest 2016



Âge des visiteurs de Brest 2016



LE RETOUR DES FAMILLES

L'édition 2016 est marquée par un rajeunissement du public. Les visiteurs de 35 à 44 ans ont été davantage présents : leur part atteint ainsi 20 %, en progression de sept points par rapport à 2012. A contrario, les visiteurs de 60 ans et plus ont été moins nombreux (26 %, - 4 points). Cette inversion de tendance résulte très certainement des nouvelles orientations définies en 2016 pour attirer les jeunes et les familles. Par exemple, l'offre d'activités a été étoffée pour les enfants avec trois espaces dédiés et un éventail d'animations dans plusieurs stands (espace Ty Choux de Prince de Bretagne, le stand lin et chanvre, l'escale nautique...).

La durée moyenne de visite est de 2 jours, soit un résultat comparable à l'édition précédente.



Prix des billets d'entrée Information/ Bateaux signalétique sur le site 4 3,7 3,8 Heures d'ouverture Restauration du site sur le site Ambiance 4,3 Accessibilité Concerts et 4.0 Propreté du site spectacles Sécurité du site Accueil Note globale

UN PUBLIC SATISFAIT

Les visiteurs

sont ravis

de contempler

bateaux

88 % des visiteurs jugent l'événement satisfaisant ou très satisfaisant, soit un niveau de satisfaction comparable à la précédente édition. Parmi les points forts, les éditions se succèdent et se ressemblent. Les bateaux obtiennent la meilleure notation. Les visiteurs sont ravis de contempler les grands voiliers, la diversité des

bateaux, le spectacle des voiles déployées dans la rade... et encore davantage de les visiter et de naviguer dans la rade de Brest. L'ambiance, la propreté et l'accueil ont également été très bien notés.

Les visiteurs ont eu des « coups de cœur ». Côté bateaux. L'Hermione, le Cuauhtémoc le Kruzenshtern, le Bélem et le Thalassa reçoivent la palme. Le village polynésien, avec ses animations et danses quai Malbert, a ravi les touristes, tout comme le village mélanésien qui proposait une découverte des coutumes de

Lifou. Les feux d'artifice et les parades nocturnes restent des incontournables des fêtes maritimes. Enfin, les espaces les plus appréciés ont été la rade, la Penfeld et ses bateaux au pied du château, ainsi que la digue Lapérouse pour voir les bateaux évoluer, sortir et entrer dans le port.

Dans les pistes d'amélioration, l'information et la signalétique sont sans conteste les points principaux relevés par les visila diversité des teurs. Ils évoquent des difficultés pour se

repérer (parkings, portes d'accès, cheminements piétons pour se rendre dans la fête, jalonnement dans le site pas toujours visible...). Pour améliorer l'information sur la programmation, ils proposent une application web qui permettrait de connaître en temps réel la position des bateaux, les heures de visite, les lieux d'embarquement pour les balades en mer, les horaires des concerts et spectacles...

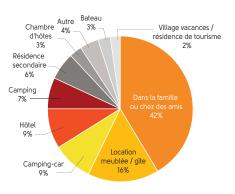
DES RETOMBÉES AUPRÈS DES PROFESSIONNELS DU TOURISME

En termes de retombées économiques, l'événement a une influence maieure car il occasionne des séjours. Les touristes choisissent prioritairement un hébergement dans la famille ou chez des amis. Mais, certains modes d'hébergement marchand sont confortés, particulièrement le locatif (gîtes, locations meublées, chambres,...) qui représente 16 % des séjours en 2016 (+6 points par rapport à 2012). Le développement des locations entre particuliers via des plateformes internet telles qu'AirBnB, Abritel ou Le Bon coin y contribue.

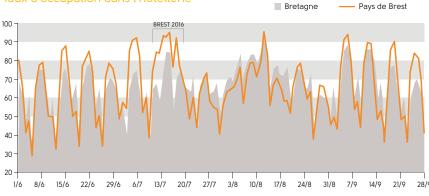
Les visiteurs ont mis à profit leur venue DOUR .

- parcourir des sites, au premier desquels la presqu'île de Crozon, la pointe Saint-Mathieu et les îles,
- découvrir des équipements comme le musée de la marine, Océanopolis et le Fonds Hélène et Édouard Leclerc,
- et participer à des événements (Temps fête à Douarnenez, Vieilles Charrues à Carhaix).

Mode d'hébergement des touristes en % des séjours



Taux d'occupation dans l'hôtellerie



Source : INSEE - MORGOAT hôtellerie



Crédit photo : Mathieu Le Gall - Brest métropole

Parole d'acteur

FRÉDÉRIC DEVAUX.

Président des Vitrines de Brest

Association des commerçants et professionnels du centre-ville de Bres



Comment les commerçants du centre-ville se sont préparés aux fêtes maritimes ?

Pour la première fois, les Vitrines de Brest ont signé un partenariat avec Brest évènements nautiques et ont affrété un bateau sur une journée entière. Les commerçants ont ainsi pu faire gagner aux clients du centre-ville une balade en mer, et faire également profiter leurs salariés et fournisseurs

Avez-vous constaté un surplus de fréquentation dans le centre-ville ?

Oui, les clients ont été plus nombreux pendant les fêtes. Et fait intéressant par rapport à l'édition précédente, les commerçants ont aussi bien travaillé avant et après Brest 2016. Tous les professionnels en ont tiré profit, qu'ils soient situés au port ou dans le centre-ville, et quel que soit le secteur d'activité (hôtellerie, restauration, culture, prêt-à-porter.)

Si la fête se renouvelle dans quatre ans, vous avez des ambitions ?

Il faut prolonger ce qui a été fait en 2016, en renforçant le partenariat avec l'organisateur afin d'inscrire tous les commerces du centreville dans cette fête. Le premier contact que le visiteur a dans la ville de Brest, ce sont les commerces et ses commerçants : c'est à nous aussi de valoriser les atouts de la ville et de porter haut les couleurs des évènements qui y sont organisés comme les fêtes maritimes.

Brest est une destination de tourisme urbain. Comment associer les commerçants dans cette dynamique?

Des actions ont été mises en œuvre, en partenariat avec l'office de tourisme de Brest métropole pour enrichir le lien entre les commerçants et les touristes. Plusieurs visites ont été ou vont être organisées pour faire connaître ou redécouvrir le patrimoine et les atouts culturels de Brest (Eglise Saint-Louis, jardin des explorateurs, Capucins...). Objectif : faire partager un regard positif sur la ville et faire des commerçants les premiers ambassadeurs de leur ville!

UN IMPACT ÉCONOMIQUE DE 21.5 M€

Les retombées pour l'économie locale sont évaluées à 21.5 M€, fruit des flux financiers entrants (subventions des collectivités extra-territoriales, contributions d'entreprises extérieures, consommation des visiteurs non-résidents venus pour les fêtes maritimes). De ces flux entrants, il faut décompter les « fuites », c'est-à-dire les dépenses de Brest événements nautiques auprès de fournisseurs situés hors pays de Brest. Sur un budget d'environ 12 M€, 56 % des achats ont été faits auprès de fournisseurs localisés en dehors du pays de Brest, soit 5,2 M€. Cela correspond par exemple aux frais d'affrètement des bateaux étrangers ou au recours à des prestataires spécialisés.

Au final, les retombées financières pour le pays de Brest sont en repli par rapport à la dernière édition (-2,1 M€). Cette tendance s'explique principalement par une dépense touristique moindre à l'extérieur du périmètre de la fête compte tenu d'un poids



édit photo : Mai

plus important de l'excursionnisme et d'une part plus importante de touristes hébergés en dehors du pays de Brest (Cornouaille, Baie de Morlaix, Côte de Granit rose...).

Pour autant, l'effet levier des subventions publics progresse puisque pour un euro engagé par la ville de Brest et la métropole, les acteurs économiques ont bénéficié d'une retombée financière équivalente à $8 \in \text{(entre 6 et } 7 \in \text{en } 2012)$.



MÉTHODOLOGIE

L'évaluation de l'impact économique comprend deux volets : les dépenses effectuées par Brest événements nautiques, organisateur de l'événement, et la consommation des visiteurs venus dans le pays de Brest pour les fêtes maritimes. Les données mobilisées dans le cadre de cette étude sont à la fois les données comptables de l'organisation et les résultats d'une enquête réalisée auprès de 2400 festivaliers. Cette analyse a été réalisée en partenariat avec Brest événements nautiques, l'office de tourisme de la métropole et le service communication de Brest métropole.

La méthode utilisée¹ repose sur deux principes :

- les échanges avec les acteurs extérieurs au territoire sont les seuls à être pris en compte. Il est considéré par exemple que les dépenses d'un habitant du pays de Brest auraient été réalisées dans les mêmes proportions en l'absence de Brest 2016.
- Seuls sont comptabilisés les flux attribuables à la présence de l'événement. À titre d'illustration, les achats des touristes présents pour un autre motif que les fêtes maritimes ne sont pas retenus.



Socorto a trong - Help of mointed to the

(ADEUPa

L'OBSERVATOIRE DU TOURISME DU PAYS DE BREST