

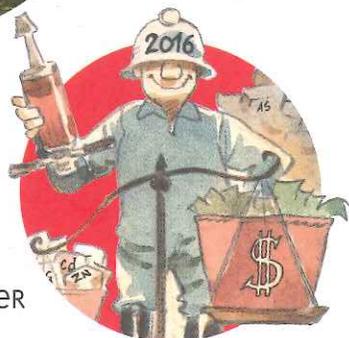


**5**  
ÉDITORIAL



**6**  
**AU PIED DE LA LETTRE**  
vos messages,  
vos remarques,  
nos réponses

**10**  
**RETOUR À LA mine**  
PAR HÉLÈNE FERRARINI ET DAMIEN CUVILLIER



**34**  
**MI-TEMPS**  
zoé THOURON  
nous envoie  
DANS LES  
CORDES!



**À MARCHÉ FORCÉE**

PETITS ARRANGEMENTS ET GROSSES MANŒUVRES, DÉCOUVREZ LES COULISSES DU PARLEMENT LORS DES DÉBATS DE LA LOI MACRON, PAR HÉLÈNE BEKMEZIAN, PATRICK ROGER ET AUREL.

**96**  
**INSTANTANÉ**  
une PHOTO  
commentée  
PAR JEAN-MICHEL  
BILLIQUOT ET RUDY  
SPIESSERT



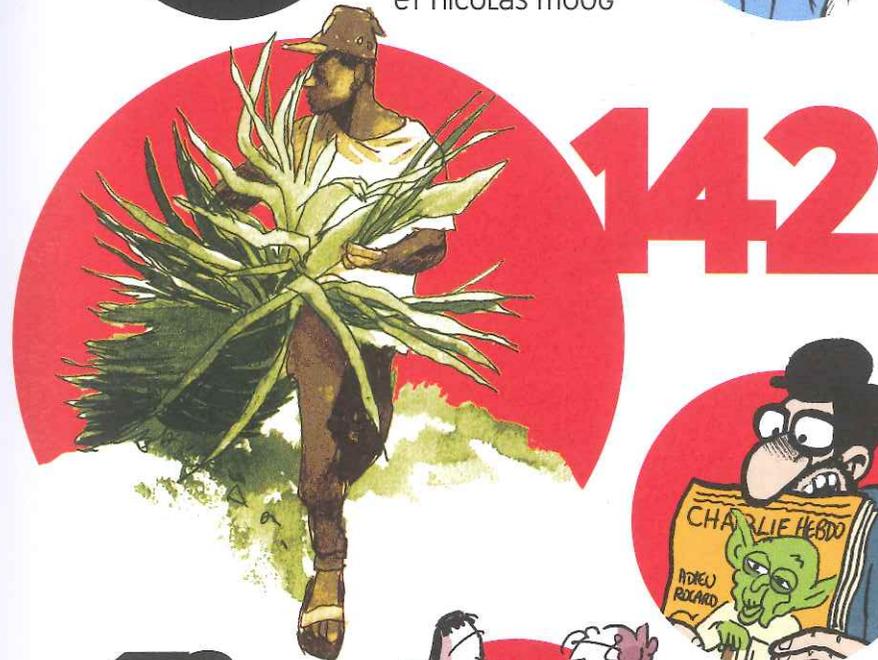
**98**  
**Le POIDS DU CLIC**  
enquête  
SUR L'ÉCOLOGIE  
NUMÉRIQUE PAR  
VINCENT COURBOULAY  
ET LOÏC SÉCHERESSE



**130**  
**FACE B**  
La CHRONIQUE  
MUSICALE D'ARNAUD  
LE GOUÉFFLEC  
ET NICOLAS MOOG



**138**  
**LA REVUE DES CINÉS**  
LE FILM « PATER »  
VU PAR PHILIPPE  
DUPUY



**ÎLE SOUS PRESSION**

REPORTAGE À MAYOTTE, OÙ MISÈRE ET IMMIGRATION CLANDESTINE METTENT LA RÉPUBLIQUE À L'ÉPREUVE, PAR CYRILLE POMÈS.



**170**  
**TRAIT POUR TRAIT**  
La SATIRE VUE  
PAR FABRICE ERRE  
ET TERREUR  
GRAPHIQUE

**178**  
**LA SÉMANTIQUE, C'EST ÉLASTIQUE**  
Les MOTS  
DÉCORTIQUÉS  
PAR JAMES



**186**  
**PREMIERS TANGOS**  
Le DESTIN  
DES IMMIGRÉS  
DE BUENOS AIRES  
PAR JORGE  
GONZÁLEZ



**214**  
**SAVOIR POUR TOUS**  
La CHRONIQUE  
DÉCALÉE DE DAVID  
VANDERMEULEN  
ET DANIEL CASANAVE

**ET AUSSI**  
**223** NOS CHOIX DE LECTURE  
**224** NOS CONTRIBUTEURS  
**226** La PASTILLE DE JAMES ET RAVARD  
**227** DANS LE PROCHAIN NUMÉRO