



5
ÉDITORIAL



6
AU PIED DE LA LETTRE
vos messages,
vos remarques,
nos réponses

10

LA BALLADE DE SARAVAH

une PROMENADE
en CHANSONS
DE CHARLES
BERBERIAN



32

TRAIT POUR TRAIT

La censure vue
PAR FABRICE ERRE
ET TERREUR
GRAPHIQUE



40

LA CHUTE DE LA MAISON BEN ALI

PAR PIERRE PUCHOT
ET Jean-PAUL
KRASSINSKY



74

mi-temps

LUCILE GOMEZ
MONTE SUR
LES PLANCHES...
DE SURF!

82

WIFI À TOUS LES ÉTAGES

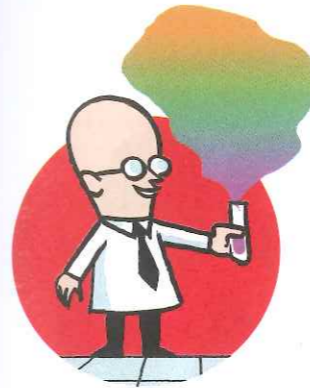
LES OBJETS
CONNECTÉS SONT
PLUS NOMBREUX
QUE LES HUMAINS.
VONT-ILS CONTRÔLER
NOTRE DESTIN? LES
AVENTURES D'ODETTE,
PAR MARTIN UNTERSINGER
ET THIBAUT SOULCIÉ.



110

LA SÉMANTIQUE, C'EST ÉLASTIQUE

LES MOTS DÉCORTIQUÉS
PAR JAMES



114

INCONSCIENCES

LA CHRONIQUE
EXPLORATOIRE
DE CÉCILY



178

LA REVUE DES CINÉS

LE FILM « LE MARI
DE LA COIFFEUSE »
VU PAR NICOBY



214

SAVOIR POUR TOUS

LA CHRONIQUE
DÉCALÉE DE DAVID
VANDERMEULEN
ET DANIEL CASANAVE



184

INSTANTANÉ

UNE PHOTO
COMMENTÉE
PAR JEAN-MICHEL
BILLIQUOT ET RUDY
SPIESSERT



186

CHÔMAGE, LA GRANDE ILLUSION

PAR MARTINE ORANGE
ET LIONEL SERRE

ET AUSSI

224 NOS CONTRIBUTEURS
226 LA PASTILLE DE JAMES ET RAVARD
227 DANS LE PROCHAIN NUMÉRO



LA 7^e ARME

COMMENT GAGNER LA GUERRE FACE AU TERRORISME?
ET À QUEL PRIX? RETOUR SUR UNE DOCTRINE MILITAIRE
UTILISÉE EN INDOCHINE ET EN ALGÉRIE DANS LES ANNÉES 1950,
QUI FAIT SON RETOUR DANS LES ÉTATS-MAJORS OCCIDENTAUX.
UNE ENQUÊTE GLAÇANTE DE DAVID SERVENAY ET JAKE RAYNAL.