



Couverture : planche extraite de *Masqué*  
© Éditions Delcourt, 2017 - Lehman & Créty

## SOMMAIRE N° 252 – AVRIL 2017

### MAGAZINE

- 5 Le dessin de Martin Étienne
- > PARCOURS
- 6 Opus 5 : entre création et Histoire
- > PHOTOGRAPHE
- 16 Marie Sommer : marcher, photographe
- > QUESTION PRO
- 22 Et si on parlait de Culture ?
- > POINTS DE VUE
- 24 Vert démagog, entretien avec Federico Ferrari
- 26 La Biennale de design de Saint-Étienne
- > FEUILLETON
- 28 Une brève histoire de l'isolation – épisode 6  
Le confort intégré
- > CONCOURS
- 34 Le théâtre du Beauvaisis
- DOSSIER**
- > LE GRAND PARIS DES ÉCRIVAINS
- 44 Le Grand Paris ou la métropole fictionnée
- 46 Le Grand Paris d'Aurélien Bellanger
- 50 « Heureusement, Alexandre Belgrand n'existe pas »,  
entretien avec Philippe Simon
- 53 Serge Lehman : « La ville est un sujet clé pour la science-fiction »
- 60 « Procurer une forme d'émerveillement plutôt  
que décrire un bâtiment », entretien avec Jacques Ferrier
- 62 Thomas Clerc : « Prendre son temps pour montrer les choses »

### RÉALISATIONS

- > BAUMANS-DEFFET ET DIRIX
- 66 Reconversion de l'Institut de Génie civil, Liège
- > CANAL ARCHITECTES
- 74 Médiathèque, quartier des Capucins, Brest
- > GBAU
- 82 Instituts d'urbanisme et de géographie alpine, Grenoble
- > FRÉDÉRIC BOREL
- 90 Logements collectifs, Rouen et Le Grand-Quevilly

### GUIDE

- > INNOVATION
- 102 Prototype de plancher préfabriqué bois/béton avec réseaux intégrés
- > DESIGN
- 106 Design démultiplié  
Entretien avec les designers de l'agence LDRP
- 109 > TECHNIQUES  
Constructions bois, structures performantes et innovantes
- 126 > CONCOURS
- 127 > PRODUITS UTILES
- 129 > AGENDA
- 136 > QUÈZACO ?  
Mais à quel usage ce bâtiment est-il destiné ?

Entre les pages 127 et 128, un cahier publi-rédactionnel est consacré au forum « Materials & Light »

> Prochain numéro de *d'architectures*, n° 253, mai 2017  
Dossier : en introduction à la Biennale internationale d'architecture de Lyon (8 juin-9 juillet 2017), *d'a* interrogera la production d'utopies concrètes comme condition du changement et d'adaptation aux transitions économique, écologique, numérique et démographique.